



**Universidad  
Midrasha Jorev**  
Decreto de creación No. 765  
(4 de septiembre del 2020)

בס"ד

☎ 300-0808 | 📞 6617-2258

✉ [administracion@midrashapanama.com](mailto:administracion@midrashapanama.com)



# LICENCIATURA DISEÑO DE INTERIORES

Resolución No. CTDA 032-2019 (del día 8 del mes Marzo del año 2019)

**TÍTULO A OTORGAR:** Licenciada en Diseño de Interiores

**DURACIÓN:** 12 Cuatrimestres

**MODALIDAD:** Presencial

**INTENSIDAD HORARIA:** Cada clase tendrá una duración de 45 min. Horarios: matutino.



## OBJETIVOS

### GENERALES

Formar un profesional de alto nivel, que sea capaz de resolver problemas de diseño y adecuación de espacios interiores en todo lo referente a espacios habitables por el hombre, un profesional capaz de desempeñarse tanto en el ámbito público como privado, con las características académicas y conocimientos que le permitirán accionar actividades de suma trascendencia para el crecimiento del país.

Impulsar una acción laboral, que se orienta al fortalecimiento y desarrollo de nacional, interrelacionando al país a través de su desempeño profesional, con Latinoamérica y al mundo.

Realizar una función social, científica, ideológica, artística, donde aporte solución a los problemas de la comunidad en todos los ámbitos del hábitat humano, la ecología, el ahorro de energía, la conservación del medio ambiente, el desarrollo sustentable, la interdependencia tecnológica y la globalización de las economías.

Responder a las demandas de ambientes funcionales, confortables y de entorno estético; formando profesionales que con conocimiento, investigación y creatividad ayuden a que el ser humano desarrolle sus funciones con calidad de vida.

### ESPECÍFICOS

Desarrollar el proceso del diseño con énfasis en su aspecto funcional y estético aplicando las leyes y reglas de la comunicación visual y ejecución gráfica.

Desarrollar las competencias, destrezas y precisión en el manejo de materiales e instrumentos de trabajo.

Aplicar las técnicas adecuadas en los aspectos constructivos de instalaciones y acabados en un diseño de interiores.

Desarrollar la sensibilidad, creatividad y la valoración estética, así como seguir un proceso racional, aplicando esquemas conceptuales de funcionalidad y confort en los proyectos de diseño de interiores.

Capacitar al profesional para que respete el medio ambiente de elementos exteriores específicos (paisaje y mobiliario urbano).

Contribuir a la adecuación y conservación de edificios de valor histórico y arquitectónico de una función definida para otro uso.

Diseñar y adecuar espacios interiores contenidos en unidades móviles; para actividades y eventos especiales (transitorias).

Ambientar los espacios interiores y exteriores en materia de decoración.

Diseñar mobiliarios y accesorios para espacios específicos en cada una de las actividades de índole de ordenación de espacios definidos.

# REQUISITOS

## INGRESO

Para ingresar a la carrera de Licenciatura en Diseño de Interiores se debe cumplir con los siguientes requisitos de ingreso:

1. Diploma en:

**Bachiller en Ciencias y sus modalidades**

2. Copia de créditos de Bachiller.

*(Para las estudiantes que realizaron sus estudios en el extranjero, deben presentar copia del título de bachiller y de los créditos, apostillados, por el Ministerio de Relaciones Exteriores del país de origen).*

3. Fotocopia de cédula o pasaporte.

4. Dos fotos tamaño carnet.

5. Completar la solicitud correspondiente.

6. Entrevista personal

## PERMANENCIA

### INDICE

Obtener como mínimo la calificación de 71 (setenta y uno) para aprobar cada curso.

Mantener y conservar buenas relaciones humanas con sus compañeros y demás miembros de la comunidad universitaria.

Asumir una actitud de compromiso y responsabilidad, puntualidad y cumplir con sus deberes y responsabilidades. Cumplir con las asignaciones dadas de cada curso.

No ser parte de actos contra la moral y las buenas costumbres.

### ASISTENCIA

Ser puntual y asistir a clases. El participante debe asistir como mínimo al 75% de las clases.

## GRADUACIÓN

### ÍNDICE

Haber cumplido satisfactoriamente con el Plan de Estudios. Obteniendo la calificación mínima de 71 puntos (Setenta y uno) en cada curso.

Haber asistido a su clases presenciales tal y como lo establece el reglamento.

Cumplir todos los requisitos académicos y administrativos.

### TRABAJO FINAL

Ejecutar en forma supervisada una "práctica profesional", la que deberá ser efectuada en alguna entidad pública o privada desarrollando actividades relacionadas en forma directa con la naturaleza de la carrera, tendrá una duración de 32 horas teóricas y 192 horas prácticas, al final se deberá redactar un INFORME / MEMORIA DE PRÁCTICA.

### EXAMEN DE INGLÉS

Haber aprobado satisfactoriamente el examen de suficiencia de inglés y haber recibido la certificación de la misma por parte de la Universidad. (Segundo idioma reconocido por la UNESCO).



## PERFIL DEL EGRESADO

El egresado de la carrera de la Licenciatura Diseño de Interiores, de la Universidad Midrasha Jorev de Panamá se desempeñará en las tareas correspondientes a su formación de manera eficiente y eficaz lo que le permitirán dar muestras de su ubicación en el contexto tomando en cuenta que la era del conocimiento, en que nos encontramos, así lo exige.

Tendrá la habilidad de trabajar en equipo, así como desenvolverse en este mundo donde el fenómeno de la globalización ha internacionalizado los saberes y sobre todo utilizando símbolos, signos, esquemas y otras herramientas acordes con estos tiempos.

Reúne todos los componentes del campo del conocimiento que le habilitan las capacidades necesarias para un eficiente manejo de los conceptos, métodos modernos en diseño e idoneidad en el ámbito de su especialidad, con una alta preparación en materias relativas a la investigación y la práctica en talleres especializados.

Con un amplio desarrollo de sus habilidades y destrezas que le conforman una conducta positiva y de respeto al trabajo en equipo, permitiéndole en forma permanente acrecentar su acervo cultural y capacidad intelectual, para aceptar e incorporar los avances científicos y tecnológicos en permanente evolución a la gestión profesional operativa, con sentido creativo e innovador.

Poseedor de la empatía necesaria para enmarcar el ejercicio de sus actividades laborales en los principios y valores de nuestra cultura y con profundo sentido de respeto a la persona humana, su medio social y su entorno natural.

### RESPECTO DEL SER

Actuará en conformidad a una personalidad consciente de su dignidad humana, en los valores éticos de la verdad, la justicia, la libertad, la solidaridad, la tolerancia y la convivencia democrática, valorando en forma permanente el medio ambiente.

Mostrará una actitud de respeto, responsabilidad y compromiso con el Estado de Derecho, la legalidad y las normas que se establecen para la regulación de las actividades de la carrera.

Adoptará la suficiente autonomía personal y profesional para una adecuada toma de decisiones que le permita aceptar e integrar los aportes de sus pares y miembros de su equipo de trabajo.

Propenderá con capacidad de innovación y creatividad a garantizar una disposición favorable a los cambios científicos que permitan una eficiente labor profesional.

Incorporará una visión integradora del saber humano.

Se proyectará como profesional con actitudes de servicios y como agente de cambio.

Propiciará una rigurosa formación en su área de conocimiento específico, que genere una motivación personal por el auto aprendizaje y el perfeccionamiento continuo de sus saberes y prácticas.

Perseverará en su desarrollo personal y profesional.

Demostrará una formación Ética fundada en la religión y prácticas del Judaísmo.

Proyectará una actitud de respeto, responsabilidad y compromiso con el país, la religión judía y las normas establecidas hacia el desarrollo del diseño y la decoración de interiores.

Promoverá una actitud de servicio a la comunidad, la sociedad y al país en general para mejorar las condiciones de vida de otras personas y seres vivos.

Demostrará competencias fundamentados en los contenidos y temas esenciales de la formación de la carrera, así como también en materias complementarias o generales, pertinentes al ámbito de su especialidad y ejercicio profesional.

### RESPECTO DEL SABER

Planificará, generará, administrará y evaluará proyectos referidos al diseño de interiores en el ámbito nacional e internacional, con aplicación de los conocimientos adquiridos en las distintas disciplinas y ciencias inherentes a la actividad a desarrollar.

Proyectará, desarrollará, supervisará y controlará, con sentido y espíritu crítico y analítico, el uso racional de los recursos humanos, económicos, tecnológicos y financieros acorde a las exigencias y requerimientos de las actividades del diseño de interiores, conforme las técnicas, procesos y procedimientos en la gestión estratégica.

### RESPECTO DEL SABER HACER

Conformará equipos multidisciplinarios, transfiriendo los adecuados y necesarios conocimientos y experiencias innovadoras para una exitosa gestión.

Manejará el liderazgo, asumiendo el rol de guía y facilitador de las actividades de su especialidad y competencia, promoviendo las relaciones humanas en un clima de armonía y respeto.

Demostrará capacidad de innovación y creatividad, así como disposición favorable a los cambios científicos que permitan una eficiente labor.

Utilizará el sentido crítico y analítico para operar con capacidad, los elementos científicos y tecnológicos en el campo de la informática para la consecución de los objetivos y metas propuestas y lograr un adecuado, eficiente e idóneo desempeño profesional.

Desarrollará una persona con liderazgo capaz de proyectar la utilidad que tienen los equipos multidisciplinarios, transfiriendo conocimientos y experiencias innovadoras que sobrevaloren los ámbitos del Diseño de Interiores.

Promoverá con sentido crítico y analítico la utilización adecuada de las herramientas que proporciona la tecnología.

### RESPECTO DEL SABER CONVIVIR

Asumirá actitudes de respeto, responsabilidad y compromiso con la familia, la comunidad y el estado de derecho, la legalidad y las normas que se establecen para regular la convivencia

Respetará las diferencias individuales y con actitud profesional, criterio y espíritu analítico, interactúa en el ámbito comunitario y laboral aceptando e integrando los aportes de sus compañeras de trabajo.

Manifestará la empatía necesaria para enmarcar el ejercicio de sus actividades familiares, comunitarias y profesionales en los principios y valores propios de su cultura y con un profundo sentido de respeto a la persona humana, su medio social y su entorno natural.

Se interesará por el desarrollo de sus potencialidades y utiliza al máximo sus habilidades y destrezas para fortalecer su formación religiosa y educativa.

Demostrará actitud crítica en la aplicación de los conocimientos teórico-prácticos, orientados a la satisfacción de necesidades sociales, en el ámbito de la moral y ética judía.

Será consciente de su responsabilidad y participación social para inducir, de manera creativa, cambios favorables en su entorno educativo, familiar, comunitario, laboral, ambiental y humano manteniendo un espíritu emprendedor, de colaboración y de servicio a sus semejantes.

Apreciará y valorará la comunicación interpersonal y de grupo.

Actuará con integridad y asertividad en los diferentes ámbitos de su quehacer cotidiano, respetando la dignidad propia y la de sus semejantes.

Demostrará actitudes de liderazgo, emprendimiento y gestión innovadora.

Reafirmará su identidad en el núcleo escolar y familiar, en la comunidad y en el país y se esmera por el bienestar personal y social, así como también por el cumplimiento de sus obligaciones personales, familiares y profesionales.

# PLAN DE ESTUDIO

Primer Cuatrimestre							
ABRE	COD	ASIGNATURA	HT	HP	TH	CRÉD	PRE-REQ
AAM	110	Arte, Arquitectura y Mobiliario	32	32	64	3	
ELD	150	Elementos del Diseño	32	32	64	3	
MJ	001	Inglés I	48	0	48	3	
MJ	011	Biblia I (Génesis I)	48	0	48	3	
TAI	110	Taller de Interiores Básico	16	96	112	4	
MJ	002	Español	48	0	48	3	
		<b>SUB TOTAL</b>	<b>224</b>	<b>160</b>	<b>384</b>	<b>19</b>	
Segundo Cuatrimestre							
TAI	210	Taller de Interiores I	16	96	112	4	TAI 110
MJ	003	Inglés II	48	0	48	3	
MJ	012	Biblia II (Génesis II)	48	0	48	3	MJ 001
DII	200	Diseño de Interiores I	16	64	80	3	MJ 011
MJ	005	Desarrollo del Pensamiento Crítico	48	0	48	3	ELD150
		<b>SUB TOTAL</b>	<b>176</b>	<b>160</b>	<b>336</b>	<b>16</b>	
Tercer Cuatrimestre							
TAI	310	Taller de Interiores II	16	96	112	4	TAI 210
GEP	320	Geometría I	32	32	64	3	
TIC	340	Cómputo I	32	32	64	3	
MJ	013	Leyes Judías (Berajot)	48	0	48	3	
DII	330	Diseño de Interiores II	16	64	80	3	DII 200
MJ	006	Educación Ambiental	48	0	48	3	
MJ	007	Geografía de Panamá	48	0	48	3	
		<b>SUB TOTAL</b>	<b>240</b>	<b>224</b>	<b>464</b>	<b>16</b>	
Cuarto Cuatrimestre							
TAI	410	Taller de Interiores III	16	96	112	4	TAI 310
GEP	420	Geometría Analítica	32	32	64	3	GEP 320
TCI	440	Cómputo II	32	32	64	3	TIC 340
DII	400	Diseño de Interiores III	16	64	80	3	DII 330
MJ	014	Leyes Judías III (Kashrut)	48	0	48	3	
MJ	008	Metodología de la Investigación	48	0	48	3	
DPE	400	Dibujo, Pintura y Escultura I	16	32	48	2	
		<b>SUB TOTAL</b>	<b>208</b>	<b>256</b>	<b>464</b>	<b>21</b>	
Quinto Cuatrimestre							
TAI	510	Taller de Interiores IV	16	96	112	4	TAI 410
TCI	530	Cómputo III	32	32	64	3	TCI 440
DII	500	Diseño de Interiores IV	16	64	80	3	DII 400
MJ	015	Biblia III (Exodo)	48	0	48	3	MJ 015
MJ	022	Relaciones de Panamá con los Estados Unidos	48	0	48	3	
DPE	500	Dibujo, Pintura y Escultura I	16	32	48	2	DEP 400
		<b>SUB TOTAL</b>	<b>176</b>	<b>224</b>	<b>400</b>	<b>18</b>	
Sexto Cuatrimestre							
TAI	610	Taller de Interiores V	16	96	112	4	TAI 510
TEC	620	Tecnología I	16	64	80	3	
DII	600	Diseño de Interiores V	16	64	80	3	DII 500
MJ	016	Leyes Judías II (Kedushat)	48	0	48	3	
TCI	630	Cómputo IV	16	64	80	3	TIC 530
DDM	600	Diseño de Muebles I	16	64	80	3	DII 400
		<b>SUB TOTAL</b>	<b>128</b>	<b>352</b>	<b>480</b>	<b>19</b>	
Séptimo Cuatrimestre							
TRA	730	Taller de Reflexión Artística I	16	64	80	3	
TEC	720	Tecnología II	16	96	112	4	TEC 620
DII	700	Diseño de Interiores VI	16	64	80	3	DII 600
PSS	760	Psicología Social I	48	0	48	4	
MJ	017	Leyes Judías IV (Shabat I)	48	0	48	3	
DDM	700	Diseño de Muebles II	16	64	80	3	DDM 600
		<b>SUB TOTAL</b>	<b>160</b>	<b>288</b>	<b>448</b>	<b>19</b>	
Octavo Cuatrimestre							
TRA	830	Taller de Reflexión Artística II	16	64	80	3	TRA 730
TEC	820	Tecnología III	16	96	112	4	TEC 720
MJ	004	Historia de Panamá	48	64	48	3	
PSS	860	Psicología Social II	48	0	48	3	PSS 760
MJ	018	Moral y Ética Judía I (Shabat II)	48	0	48	3	
DII	800	Diseño de Interiores VII	16	64	80	3	DII 700
		<b>SUB TOTAL</b>	<b>192</b>	<b>224</b>	<b>416</b>	<b>19</b>	
Noveno Cuatrimestre							
TRA	930	Taller de Reflexión Artística III	16	64	80	3	TRA 830
TEC	920	Tecnología IV	16	96	112	4	TEC 820
DPI	900	Diseño de Proyectos Integrales I	16	96	112	4	DII 700
MJ	019	Ciclo de Vida Judía	48	0	48	3	
FDI	009	Fotografía de Interiores	32	32	64	3	
		<b>SUB TOTAL</b>	<b>128</b>	<b>288</b>	<b>416</b>	<b>17</b>	
Décimo Cuatrimestre							
SIN	002	Seminario de Integración I	32	32	54	3	DII 700
TEC	004	Tecnología V	16	96	112	4	TEC 920
DPI	001	Diseño de Proyectos Integrales II	16	96	112	4	DPI 900
MJ	020	Historia Judía I	48	0	48	3	
PDO	001	Presupuesto de Obra	32	32	64	3	TEC 820
		<b>SUB TOTAL</b>	<b>144</b>	<b>256</b>	<b>400</b>	<b>17</b>	
Décimo Primer Cuatrimestre							
SIN	011	Seminario de Integración II	32	32	64	3	SIN 002
TIN	010	Taller Integral (Eco-Diseño)	32	32	64	3	CNT 004 / DII 500
ADM	013	Administración Profesional	32	32	64	3	PDO 001
MJ	010	Ética Profesional	48	0	48	3	PSS 860
MJ	021	Filosofía Judía	48	0	48	3	TEC 820
RDI	012	Restauración de Diseño de Interiores Histórico	16	32	48	2	
		<b>SUB TOTAL</b>	<b>208</b>	<b>128</b>	<b>336</b>	<b>17</b>	
Décimo Segundo Cuatrimestre							
TESIS	100	Entrega de Portafolio Profesional y Práctica Profesional	32	192	224	8	Todas las asignaturas
		<b>SUB TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>192</b>	<b>224</b>	<b>8</b>	

## NOMENCLATURAS

HT Horas Teóricas | HP Horas Prácticas | TH Total de horas

**TOTAL DE CRÉDITOS 212**  
HT 2016 | HP 2752 | TH 4768

Costo por crédito: \$100 | Costo por matrícula + servicios (cuatrimestral) : \$600 | Costo aproximado por cuatrimestre: \$2,300